

**GRENOBLE** | De nombreux temps forts sont prévus tout au long de l'année 2014

# Le Musée célèbre les 20 ans de son installation place Lavalette

**A**vec plus de 3,5 millions de visiteurs et près de 90 expositions en vingt ans, le Musée de Grenoble peut s'enorgueillir de son succès de fréquentation.

Après plus de cent ans place de Verdun, le musée déménage place Lavalette en 1994, faute d'espace. Ce sont les architectes grenoblois Olivier et Antoine Félix-Faure et Philippe Macary qui ont permis de réaliser un bâtiment plus grand, capable d'accueillir toutes les collections de l'établissement et de permettre une meilleure rencontre avec le public.

Vingt ans après son déménagement, le Musée de Grenoble est classé dans les premiers musées de province, « notamment dans les collections du XX<sup>e</sup> siècle et d'art contemporain », précise le service communication de la structure. Une renommée qu'il doit surtout à sa politique d'acquisitions, qui a permis d'enrichir ses collections.



Après plus de cent ans place de Verdun, le Musée de Grenoble a déménagé place Lavalette en 1994. Photo Le DU/Archives

**« Un "cadeau" pour remercier les visiteurs habituels de leur fidélité »**

Pour célébrer cet anniversaire, l'établissement grenoblois a prévu plusieurs temps forts tout au long de l'année 2014, et ce, dès la fin du mois, lors de ses portes ouvertes. « La Ville et le Musée souhaitent faire un "cadeau" aux visiteurs habituels afin de les remercier

de leur fidélité ; et aussi faire découvrir nos collections aux autres Grenoblois », nous explique-t-on.

Entre le 30 janvier et le 2 février, le public est donc invité à (re) découvrir le musée et ses différentes collections. Guidés par l'équipe de la structure, les visiteurs recevront un accueil « spécifique et privilégié » à travers des parcours inattendus.

Le premier week-end de février intéressera particulièrement les familles, avec des ateliers pour les enfants à partir de 4 ans. « Nous avons cessé ces rendez-vous familiaux en 2013, les ateliers du mercredi après-midi ne concernaient que les plus jeunes. Nous souhaitons remettre ces rencontres au goût du jour, réunir parents et enfants. »

De nombreux autres ren-

dez-vous sont aussi prévus tout au long de l'année. Notamment au printemps, entre le 15 mars et le 9 juin, lors de l'exposition "La Pointe et l'ombre". Le musée y exhibera "l'Autoportrait au chevalet", chef-d'œuvre de Rembrandt, prêté par le Louvre pour l'occasion – rien que ça !

En novembre, l'occasion sera donnée au public de visiter l'exposition consa-

crée à Giuseppe Penone. L'artiste contemporain italien, invité au Château de Versailles l'été dernier, sera un prétexte à faire « rayonner le musée et la ville au-delà du territoire grenoblois ».

L'exposition "Sigmar Polke" est à découvrir jusqu'au 2 février. Plus d'infos sur le site Web de l'établissement : [www.museedegrenoble.fr](http://www.museedegrenoble.fr)